
Title: Berlin : Qualifiziert und motiviert ins Bibliothekswesen: der Zertifikatskurs für Quereinsteigende

Author(s): Vittoria Ollig

Source: *Forum Musikbibliothek*, Jahr: 2025, Jahrgang: 46, Heftnummer: 1, S. 36–39.

DOI: <http://doi.org/10.13141/fmb.v20254028>

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck oder Veröffentlichung in elektronischer Form, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion.

musiconn.publish dient der kostenfreien elektronischen Publikation, dem Nachweis und der langfristigen Archivierung von musikwissenschaftlicher Fachliteratur. Auch Arbeiten aus der Musikpädagogik und der Künstlerischen Forschung mit Musikbezug sind willkommen. Außerdem bietet musiconn.publish die Möglichkeit zur digitalen Publikation von wissenschaftlichen Noteneditionen.

musiconn.publish ist ein Service des Fachinformationsdienstes Musikwissenschaft (musiconn – für vernetzte Musikwissenschaft), der von der Deutschen Forschungsgemeinschaft gefördert und gemeinschaftlich von der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden und der Bayerischen Staatsbibliothek München betrieben wird.

Weitere Informationen zu musiconn.publish finden Sie hier: <https://musiconn.qucosa.de/>

Eine Übersicht zu allen Services von musiconn finden Sie hier: <https://www.musiconn.de/>

Berlin

Qualifiziert und motiviert
ins Bibliothekswesen:
der Zertifikatskurs für
Quereinsteigende

Ausgangslage

Wie in vielen Branchen ist auch in Bibliotheken und Informationseinrichtungen der Fachkräftemangel angekommen und deutlich spürbar: Es wird immer schwieriger, Stellen adäquat zu besetzen.^{/1/} Die Bewerberlage ist oft dünn, und ausgeschriebene Stellen können oft nur mit nicht bibliotheksspezifisch ausgebildetem Personal besetzt werden – Menschen, die Expertise aus anderen Berufsfeldern mitbringen, sich aber ein Basiswissen über das Bibliothekswesen erst noch aneignen müssen. Dies gilt vor allem, wenn es sich um Quereinsteigende im reinen Sprachgebrauch handelt, also Personen, die für eine bibliotheksspezifische Position eingestellt werden, ohne eine entsprechende Ausbildung oder ein Studium absolviert zu haben.

In der Praxis findet die Einarbeitung ins Berufsfeld meist „on-the-job“ statt – oft unstrukturiert und auf spezielle Tätigkeiten beschränkt. Ein umfassender Einblick ins Bibliothekswesen über das eigene Aufgabenfeld hinaus bleibt dabei häufig aus.

Diese Entwicklung hat auch der Berufsverband Information e. V. (BIB) erkannt. Als Personalverband der in Bibliotheken und Informationseinrichtungen tätigen Menschen steht für den BIB die Bewahrung der Professionalität des Berufsfeldes im Fokus. In seinem im Februar 2023 veröffentlichten Positionspapier formulierte der BIB:

„Quereinsteigende benötigen für die Arbeit in Bibliotheken und Informationseinrichtungen eine Basis an bibliothekarischem Fachwissen [...] Um das zu unterstützen, braucht es systematisch durchgeführte berufsvorbereitende und berufsbegleitende Qualifizierungsmöglichkeiten.“^{/2/}

Um ein solches Angebot zu schaffen, wurde vom Weiterbildungszentrum (WBZ) der Freien Universität (FU) Berlin in Kooperation mit dem BIB ein gemeinsamer Zertifikatskurs mit dem Titel „Basiswissen Bibliothek für Quereinsteiger*innen und solche, die es werden wollen“ konzeptioniert.

Konzeption

An der Konzeptionierung waren ca. 20 Personen beteiligt, darunter Expert*innen aus Hochschule und Berufsschule, Mitarbeitende des WBZ der FU Berlin sowie Praktiker*innen aus öffentlichen, wissenschaftlichen und Spezialbibliotheken. Zustande kam ein Kurs, der einen strukturierten und kompakten Einblick in das Berufsfeld Bibliothek gibt. Die Zielgruppe ist bewusst breit gefasst, der Kurs erfordert keine Eingangsvoraussetzungen.

Der Kurs steht offen:

- Menschen, die bereits in wissenschaftlichen, in öffentlichen oder Spezialbibliotheken arbeiten – dies schon länger oder erst seit Kurzem.
- Menschen, die (noch) nicht in einer Bibliothek arbeiten, kurz vor dem Einstieg stehen oder sich einfach nur für einen Berufseinstieg in der Bibliothek interessieren und einen Einblick in das Berufsfeld erhalten wollen.
- Bewusst offen steht der Kurs Menschen aller Qualifikations- und Arbeitsebenen aller Sparten.

Damit ist der Kurs ein Novum, ein vergleichbares Angebot gab es im deutschsprachigen Bereich bislang noch nicht. Durchgeführt wurde er erstmals im Februar/März 2024.

Aufbau und Inhalte

Der Kurs basiert auf 6 Modulen und besteht aus 3 Präsenz- und 3 Online-Tagen, die sich insgesamt über einen Zeitraum von 4 Wochen erstrecken. Die ersten beiden Tage in Präsenz dienen auch dem gegenseitigen Kennenlernen. Die Gruppengröße ist auf maximal 24 Teilnehmer*innen angelegt, die den Kurs gemeinsam durchlaufen.

Der Kurs bietet inhaltlich einen breit gefächerten Überblick über Aufgaben, Strukturen und das Selbstverständnis von Bibliotheken:

Modul I: Bibliothek heute: zwischen Tradition und digitalem Wandel (2 Tage in Präsenz)

Modul II: Arbeiten in der Bibliothek (1 Tag online)

Modul III: Arbeiten für die Bibliothek (1 Tag online)

Modul IV: Strategisches Handeln – Schwerpunkt Öffentliche Bibliotheken (1/2 Tag online)

Modul V: Strategisches Handeln – Schwerpunkt Wissenschaftliche Bibliotheken (1/2 Tag online)

Modul VI: Abschluss und Ausblick: Meine Zukunft in Bibliotheken (1 Tag in Präsenz; hybrid möglich)

In den 6 Modulen werden u. a. folgende Fragestellungen behandelt: Was bedeutet Bibliothek heute? Welche aktuellen neuen Aufgaben wie auch klassische Tätigkeitsfelder gibt es? Welche Abläufe und Strukturen? Was bedeuten die gängigen Fachbegriffe? Was sind aktuelle Diskurse und unterschiedliche Entwicklungen in unterschied-

lichen Sparten? Welche gemeinsamen Grundlagen und Themen und vor allem welches Selbstverständnis von Bibliotheken gibt es? Was ist der Auftrag einer modernen Bibliothek im stetigen Wandel, und welche berufsethischen Werte können uns dabei leiten?

Neben der Vermittlung fachlicher Kompetenzen fördert der Kurs soziale Kompetenzen – insbesondere die Präsenztage zu Beginn fördern, dass aus einer heterogenen Teilnehmerschaft eine vernetzte Gruppe wird – und unterstützt bei der eigenen Klärung des weiteren Berufsweges.^{/3/}

Evaluation und Ausblick

Nach inzwischen zwei Durchläufen kann man festhalten:

- Der Zertifikatskurs erhielt durchweg ein positives Feedback von Teilnehmenden und Dozierenden.
- Die Gruppen- und Netzwerkbildung wurde insbesondere durch den Präsenzteil zum Einstieg unterstützt.
- Die Entscheidung, die Zielgruppe weit zu fassen und Teilnehmende mit unterschiedlichen Berufserfahrungen, Qualifikations- und Arbeitsstufen zusammenzubringen, ermöglicht ein fruchtbares Lernen von- und miteinander über Sparten und Qualifizierungen hinweg.
- Durch den umfassenden Blick über das Berufsfeld Bibliothek kann der Kurs Orientierung bei der Entscheidung über den weiteren Berufsweg geben.

Die Nachfrage ist weiterhin hoch. Nach dem Start im Februar fand ein weiterer Durchgang mit Teilnehmer*innen der Warteliste im Herbst 2024 statt, für das Jahr 2025 sind bereits zwei weitere Durchgänge in Planung.^{/4/} WBZ der FU Berlin und BIB erhoffen sich, dass der Zertifikatskurs für viele Teilnehmende eine Initialzündung zur Entscheidung für Weiterbildungsstudiengänge oder ein duales Studium ist, vor allem aber besteht der Wunsch, dass die Teilnehmenden ihren beruflichen Weg im Bereich Bibliothek erfolgreich und mit Freude fortsetzen können.

Vittoria Ollig ist Bibliothekarin in der Stadtbücherei Frankfurt am Main und engagiert sich seit 2022 im Vorstand des BIB-Landesverbandes Hessen.

/1/ Ute Engelkenmeier: Berufsfeld rebooted. Fachkräftemangel in Bibliotheken. In: *Politik & Kultur* 2022:20 (12/22-01/23), S. 5. Verfügbar unter: <https://www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-pk/ausgabe-nr-122022-012023://>.

/2/ Berufsverband Information Bibliothek, Positionspapier *Quereinsteigende*. 2023 (letzter Zugriff 25.11.2024). Verfügbar unter: https://www.bib-info.de/fileadmin/public/Dokumente_und_Bilder/BIB-Standpunkte/2023-02-27_BIB-Positionspapier_Quereinsteigende.pdf.

/3/ Ute Engelkenmeier: *Quereinsteigende qualifizieren, motivieren, inspirieren*. 2024 (letzter Zugriff 27.11.2024). Verfügbar unter doi: 10.3205/mbi000590.

/4/ <https://www.fu-berlin.de/sites/weiterbildung/weiterbildungsprogramm/bib/bbq/index.html>.

Potsdam

Erratum zum Rundblick-
Beitrag *Feierabendsingen &
Plattengestöber – zwei neue
Veranstaltungsreihen in
der SLB Potsdam* in Forum
Musikbibliothek 3/2024,
S. 41–45.

Bedauerlicherweise wurde eine Entwurfsfassung des Abschnitts *Plattengestöber* abgedruckt, die auf Seite 45 einen Fehler enthält: Die Passage „oder über YouTube (inklusive Leinwand und Beamer)“ sollte ersatzlos gestrichen werden. Dieses Angebot wird aufgrund rechtlicher Bedenken nicht umgesetzt.

Wir bitten, diesen Fehler zu entschuldigen.

Susanne Hein und Dina Heß, Schriftleitung